**Учителям зарубіжної літератури**

*Інформаційний список рекомендованих статей*

*(2020 рік)*

**Журнал «Всесвітня література в школах України»**

**1.Клименко Ж. Літературна інфографіка як засіб розвитку читацької компетентності учнів** / Ж. Клименко // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 1-2 .- С. 2-9  
  
**2.Клименко Ж. Літературна інфографіка як засіб розвитку читацької компетентності учнів** / Ж. Клименко // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 1-2 .- С. 2-9  
  
**3.Ланецька Т. Робота з художньою деталлю як ефективний чинник формування читацької компетентності учнів** / Т. Ланецька // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 1-2 .- С. 12-19  
  
**4.Дем'яненко О. Готуючись до обговорення з учнями літератури постмодернізму : мініпосібник для вчителя** / О. Дем'яненко // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 4 .- С. 27-36  
  
**5.Михайлова О. Гендерні таємниці, або що приховує олімпійська родина давньогрецьких богів?** / О. Михайлова // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 4 .- С. 23-28  
  
**6.Рогова І. Три дні щастя посеред війни. Урок за "Альпійською баладою"** В. Бикова / І. Рогова // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 5 .- С. 2-6  
  
**7.Кулачинська В. Про війну можна писати по-різному. Система уроків за романом М. Зузука "Крадійка книжок"** / В. Кулачинська // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 5 .- С. 7-17  
  
**8.Путіліна Л. Крижка-рятівниця. Матеріали до вивчення роману М. зузука "Крадійка книжок"** / Л. Путіліна // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 5 .- С. 18-21  
  
**9.Козієва В. Мотивація як гачок до "лову" учнів.** / В. Козієва // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 5 .- С. 23-27  
  
**10.Удовиченко Л. "Чорний детектив", що порушує серйозні проблеми. Матеріали до вивчення роману Д. Пеннака "Усе для людожерів"** / Л. Удовиченко // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 5 .- С. 28-31  
  
**11.Хряпло Л. Навчатися, граючись, і сміятися, діючи! Урок за твором Дж. Стронга " Гармидер у школі"** / Л. Хряпло // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 5 .- С. 33-37  
  
**12.Желізко Ю. Духмяний урок. Два уроки за романом Йоанни Ягелло "Кава з кардамоном"** / Ю. Желізко // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 5 .- С. 38-48  
  
**13.Кашуба Є. Творчість і викладання предмета** / Є. Кашуба // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 6 .- С. 4-10  
  
**14.Горбунова Т. Застосування латерального мислення в освітньому процесі** / Т. Горбунова // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 6 .- С. 18-25  
  
**15.Маєвська В., Ківва Л., Тивоненко Н. "На роздоріжжі двох світів: науки і життя". Урок-мікс за романом Е.Т. А. Гофмана "Крихітка Цахес на прізвисько Цинобер"** / В. Маєвська, Л. Ківва, Н. Тивоненко // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 6 .- С. 26-29  
  
**16.Тіхомірова О. Яким має ути справжній учитель? Уроз за оповіданням Джерома Стронга "Гармидер у школі", 5 клас** / О. Тіхомірова // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 6 .- С. 31-33  
  
**17.Ятищук А. Серце не може бути залізним. Урок за романом-казкою Ю. Олеші "Три товстуни", 6 клас** / А. Ятищук // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 6 .- С. 34-38  
  
**18.Софіян В. Химерна книжка про загальнолюдські проблеми. Урок за романом Р. Ріггза "Дім дивних дітей", 10 клас** / В. Софіян // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 6 .- С. 39-42  
  
**19.Небеленчук І. Занурення у таємниці буття як усвідомлений шлях і ключ до пізнання основ світобуття на прикладі збірки поезій "Химерник" Віктора Крупки** / І. Небеленчук // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 6 .- С. 43-48  
  
**20.Олексієнко О. На хвилях музики в країну літературію : сценарій КВК** / О. Олексієнко // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 6 .- С. 49-55  
  
**21.Циганкова О., Середа** Л. Туманний альбіон : театралізована вистава для учнів 7-11 класів / О. Циганкова, Л. Середа // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 6 .- С. 56-63  
  
**22.Лисак Л.. Дистант: перший досвід, або плюси і мінуси карантину. Дуже загальні враження і роздуми** / Л.. Лисак // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 7-8 .- С. 2-5  
  
**23.Царлова І. Про дистанційку і не тільки...** / І. Царлова // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 7-8 .- С. 5-9  
  
**24.Грачова Н. Міредметна інтеграція як важливий чинник реалізації новітніх технологій на уроках зарубіжної літератури** / Н. Грачова // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 7-8 .- С. 14-22  
  
**25.Кузьменчук І. Про світ і про людину... Декілька міркувань щодо викладання творчості Омара Хайяма у 8 класі** / І. Кузьменчук // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 7-8 .- С. 23-28  
  
**26.Єрошенко Р. Організація науково-дослідницької діяльнсті учнів у закладах загальної середньої освіти** / Р. Єрошенко // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 7-8 .- С. 29-36  
  
**27.Тіхомірова О. Діалог про майбутнє кники** / О. Тіхомірова // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 7-8 .- С. 41  
  
**28.Литовченко А. Елементи медіаграмотності під час вивчення худоніх творів на уроках зарубіжної літератури** / А. Литовченко // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 7-8 .- С. 42-43  
  
**29.Сич Л. Про дистанційне навчання... Або за ким майбутнє???** / Л. Сич // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 9 .- С. 19-24  
  
**30.Мельник В. Формування компетентнісно зорієнтованої особистості читача шляхом використання інноваційних технологій** / В. Мельник // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 9 .- С. 29-34  
  
**31.Кривова Г. Читання як праця і творчість** / Г. Кривова // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 9 .- С. 39-42  
  
**32.Литовченко А. Сучасне кохання Ромео і Джульєтти** / А. Литовченко // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 9 .- С. 48-49  
  
**33.Півнюк Н., Гребницька Н. Про що може розповісти казка. Східна народна казка у шкільному читанні** / Н. Півнюк, Н. Гребницька // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 9 .- С. 50-56  
  
**34.Влах З. У світі пушкінських казок** / З. Влах // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 9 .- С. 57-59  
  
**35.Кашуба Є. Героїня роману Шарлотти Бронте "Учитель" як приклад цілеспрямовано особистості** / Є. Кашуба // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 10 .- С. 2-8  
  
**36.Гречко Т. Таксономія Блума - піраміда успіху : (знання- розуміння- застосування- аналіз- оцінювання- синтез (творчість)** / Т. Гречко // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 10 .- С. 12-16  
  
**37.Желізко Ю. Урок як джерело життєрадісного сприймання : біоадекватна технологія у вивченні зарубіжної літератури** / Ю. Желізко // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 10 .- С. 20-22  
  
**38.Дяченко Л., Теслюкова О. Історичний колорит та романтика пригод у романі Вальтера Скотта "Айвенго" : бінарний урок (зарубіжна література/всесвітня історія** / Л. Дяченко, О. Теслюкова // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 10 .- С. 25-27  
  
**39.Островська Г Л.М. Удовиченко "Теорія і технологія вивчення художніх образів-персонажів у курсі зарубіжної літератури старшої школи"** / Г Островська // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 10 .- С. 32-33  
  
**40.Курилець М. Справжня пісня потребує волі : урок за казкою Г.Х. Андерсена "Соловей"** / М. Курилець // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 10 .- С. 34-36  
  
**41.Сметюх О. Черпайте мудрість із байок! : урок за байкою Івана Крилова "Вовк і ягня"** / О. Сметюх // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 10 .- С. 37-40  
  
**42.Нижанківська М. "Народжений повзати - літати не буде..." : моральні та соціальні плани фантастичної історії злету і падіння Цахеса з твору Е.Т.А. Гофмана "Малюк Цахес"** / М. Нижанківська // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 10 .- С. 40-43  
  
**43.Горбунова Т. Природа, кохання, життя... : бінарний урок за творчістю А. Фета та Ф. Тютчева** / Т. Горбунова // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 10 .- С. 44-49  
  
**44.Чоловська О. Усі люди добрі : моральні уроки роману М. Булгакова "Майстер і Маргарита"** / О. Чоловська // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 10 .- С. 50-52  
  
**45.Шалагінов Б. Продовжуємо виховувати громадянина : дванадцять тез про дистанційне навчання** / Б. Шалагінов // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 11 .- С. 2-3  
  
**46.Сметюх О. Використання інноваційних технологій навчання як заіб формування творчої особистості на уроках зарубіжної літератури** / О. Сметюх // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 11 .- С. 9-12  
  
**47.Дмитрієва Л.М. Креативно-інноваційна траєкторія самовираження особистості на уроках літератури** / Л.М. Дмитрієва // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 11 .- С. 14-15  
  
**48.Мосійчук І. Найсильніше почуття на світі : урок за поезією К. Симонова "Жди мене..."** / І. Мосійчук // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 11 .- С. 18-24  
  
**49.Кулачинська В. "Вірш твій завше був крилатий..." : урок за темою "Французький символізм». Творчість Поля Верлена"** / В. Кулачинська // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 11 .- С. 25-35  
  
**50.Сметюх О. Чарівні голоси природи : урок за поезією Джона Кітса "Про коника та цвіркуна**" / О. Сметюх // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 11 .- С. 36-39  
  
**51.Невмержицька О., Сіренко Л., Пушкарь Т. Магічний урок за магічним твором : інтегрований урок (Зарубіжна література+англійська мова+технлогії)** / О. Невмержицька, Л. Сіренко, Т. Пушкарь // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 11 .- С. 46-50  
  
**52.Тіхомірова О. Сторітелінг, або про Данієля Дефо в запитаннях** / О. Тіхомірова // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 11 .- С. 51-52  
  
**53.Кузьменчук І. Знайомтеся - Катерина Тимошенко. S.T.E.A.L.- характеристика** / І. Кузьменчук // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 12 .- С. 8-9  
  
**54.Дякіна І. Тьюторська педагогіка - шлях до формування всебічно розвиненої особистості учня** / І. Дякіна // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 12 .- С. 14-16  
  
**55.Рогова І. На темному небі зорі яскравіші : урок за трагедією В. Шекспіра "Ромео і Джульєтта"** / І. Рогова // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 12 .- С. 17-23  
  
**56.Лебедович О.Д. Гюстав Флобер і загадка роману "Пані Боварі"** / О.Д. Лебедович // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 12 .- С. 25-37  
  
**57.Первак О. Тема "Олександр Грін. "Пурпурові вітрила" : Орієнтовне альтернативне календарне планування уроків зарубіжної літератури** / О. Первак // Всесвітня література в школах України .- 2020 .- № 12 .- С. 38-53

**Газета «Зарубіжна література» (видавництво «Шкільний світ»)**

**1.Коваль Н. Японська література. Початок ери імператора Нарухіто** / Н. Коваль // Зарубіжна література .- 2020 .- № 1 .- С. 8-13  
  
**2.Коваль Н. Літературна медитація. Переклади з японської мови** українською / Н. Коваль // Зарубіжна література .- 2020 .- № 1 .- С. 18-23  
  
**3.Юрчак В. Японська література ХХ століття : програма факультативного курсу. 10-11-ті класи** / В. Юрчак // Зарубіжна література .- 2020 .- № 1 .- С. 24-31  
  
**4.Пампушко Н. На терезах життя і смерті. За новелою Акутагава Рюноске " Павутинка"** / Н. Пампушко // Зарубіжна література .- 2020 .- № 1 .- С. 32-45  
  
**4.Малигіна Л. Людина перед моральним вибором. За новелою Акутагава Рюноске « Павутинка» / Л. Малигіна // Зарубіжна література .- 2020 .- № 1 .- С. 46-55**  
**5.Малигіна Л. Психологія злочину. За новелою Акутагава Рюноске « Павутинка» : компаративне дослідження** / Л. Малигіна // Зарубіжна література .- 2020 .- № 1 .- С. 56-64  
  
**6.Олійник Н.В. Різновиди аналізу художнього твору як об'єкт проєктної діяльності (за романом А. Камю "Чума"). 11-й клас** / Н.В. Олійник // Зарубіжна література .- 2020 .- № 1-2 .- С. 2-5  
  
**7.Гладка Л.П. Срібне століття російської поезії. 11-й клас** / Л.П. Гладка // Зарубіжна література .- 2020 .- № 1-2 .- С. 6-18  
  
**8.Братінова Л.А. Доба відродження.8-й клас** / Л.А. Братінова // Зарубіжна література .- 2020 .- № 1-2 .- С. 19-22  
  
**9.Загоруйко О.Я. Уроки зарубіжної ліератури за емою "Людські стосунки". 6-й клас : (А.Чехов, Д. Лондон, Г. Бічер-Стоу, В. Короленко)** / О.Я. Загоруйко // Зарубіжна література .- 2020 .- № 1-2 .- С. 37-60  
  
**10.Кірносова Н. Погляд з далеку. Китайська література в ХХ столітті** / Н. Кірносова // Зарубіжна література .- 2020 .- № 2 .- С. 8-15  
  
**11.Воробей О. Перший драматург Китаю. Гуань Ханьцін і його творчість** / О. Воробей // Зарубіжна література .- 2020 .- № 2 .- С. 20-25  
  
**12.Своєрідність пейзажів Лі Бо. Література середніх віків** // Зарубіжна література .- 2020 .- № 2 .- С. 26-41  
  
**13.Поезія Ду Фу та її історична реальність. Література середніх ві**ків // Зарубіжна література .- 2020 .- № 2 .- С. 42-52  
  
**14.Урусов В. Людина, яка розповідає історії. Нобелівська лекція Мо Яня** / В. Урусов // Зарубіжна література .- 2020 .- № 2 .- С. 54-64  
  
**15.Куцінко О.Г. Ключові освітні компетентності на уроках зарубіжної літератури** / О.Г. Куцінко // Зарубіжна література в школі .- 2020 .- № 3-4 .- С. 2-6  
  
**16.Лаврущенко Е.Ю. Брейн-ринг із зарубіжної літератури. 8-й клас** / Е.Ю. Лаврущенко // Зарубіжна література в школі .- 2020 .- № 3-4 .- С. 62-64  
  
**17.Котенко Т. Уроки Малеького принца : удосконалення й узагальнення знань, умінь і навичок** / Т. Котенко // Зарубіжна література .- 2020 .- № 9-10 .- С. 2231  
  
**18.Венгровська Л. Асоціативний етюд за улюбленою поезією (Бодлер, Верлен, Рембо) : урок розвитку мовлення** / Л. Венгровська // Зарубіжна література .- 2020 .- № 9-10 .- С. 32-38  
  
**19.Венгровська Л. Пізній романтик і зачинатель модернізму Шарль Бодлер : урок засвоєння нових знань, формування вмінь і навичок** / Л. Венгровська // Зарубіжна література .- 2020 .- № 9-10 .- С. 40-53  
  
**20.Венгровська Л. Естетичні погляди у поезіях Поля Верлена : урок засвоєння нових знань** / Л. Венгровська // Зарубіжна література .- 2020 .- № 9-10 .- С. 54-71  
  
**21.Венгровська Л. Художнє новаторство поета Артюра Рембо : урок засвоєння нових знань** / Л. Венгровська // Зарубіжна література .- 2020 .- № 9-10 .- С. 72-83  
  
**22.Шевченко А. Абсурд і трагічний стоїцизм у романі "Чума" (Альбер Камю) : урок засвоєння нових знань** / А. Шевченко // Зарубіжна література .- 2020 .- № 9-10 .- С. 84-91  
  
**23.Урусов В, Семенюк С. Творчість Гао Сінцзяня. Китайськалітература ХХ століття** / В Урусов, С. Семенюк // Зарубіжна література .- 2020 .- № 3 .- С. 8-16  
  
**24.Хемій М. Відкривайте неймовірно цікавий світ східної літератури** / М. Хемій // Зарубіжна література .- 2020 .- № 3 .- С. 20-25  
  
**25.Коваль Н. Східна екзоика для дітей : свіжі переклади про Китай та Гімалаї** / Н. Коваль // Зарубіжна література .- 2020 .- № 3 .- С. 26-33  
  
**26.Казки народів світу : уроки для 5-го класу** // Зарубіжна література .- 2020 .- № 3 .- С. 34-46  
  
**27.Печарський А. Іван Франко та Мо Янь : екзистенційні пошуки літературного діалогу** / А. Печарський // Зарубіжна література .- 2020 .- № 3 .- С. 50-57  
  
**28.Печарський А. Тарас Шевченко та Ван Вей : літературно-мистецький дискурс** / А. Печарський // Зарубіжна література .- 2020 .- № 3 .- С. 58-64  
  
**29.Якубвич М. Нація поетів. Чим живе арабське письменство сьогодні** / М. Якубвич // Зарубіжна література .- 2020 .- № 4 .- С. 8-15  
  
**30.Мартиняк І. Нагіб Махфуз як новатор-новеліст** / І. Мартиняк // Зарубіжна література .- 2020 .- № 4 .- С. 24-33  
  
**31.Терлига Н. Жага відкриття світу. Арабська народна казка "Сіндбад-мореплавець".** Урок-гра / Н. Терлига // Зарубіжна література .- 2020 .- № 4 .- С. 34-41  
  
**32.Горанець О.. Закони математики й літератури у житті. "Омар Хайям : інтегрований урок зарубіжної літератури й алгебри** / О.. Горанець // Зарубіжна література .- 2020 .- № 4 .- С. 42-59  
  
**33.Ільченко Л. Дивовижні світи Міхаеля Енде : "Останній німецький письменник-романтик"** / Л. Ільченко // Зарубіжна література .- 2020 .- № 5 .- С. 14-33  
  
**34.Шубчик М. Проєкт "На дотик". Дидактичні матеріали до сучасних німецьких антиутопій для підлітків : Шарлотта Кернер "Світлокопія", Катя Брандіс"Фристайлерка", Роберт М. Зоннтаг "Сканери",Бов Б'єрі "Ауергаус"** / М. Шубчик // Зарубіжна література .- 2020 .- № 5 .- С. 34-65  
  
**35.Лавренко О. Історія злету й падіння крихітки Цахес : урок аналізу художнього твору** / О. Лавренко // Зарубіжна література .- 2020 .- № 6 .- С. 16-25  
  
**36.Максютенко С. Художнє новаторство Пауля Целана : урок формування нових знань, умінь і навичок** / С. Максютенко // Зарубіжна література .- 2020 .- № 6 .- С. 26-31  
  
**37.Павленко Т. Сенс буття маленької людини : Франц Кафка "Перевтілення". Узагальнення й систематизація вивченого матеріалу** / Т. Павленко // Зарубіжна література .- 2020 .- № 6 .- С. 32-40  
  
**38.Лавренко О. Самотність людии у світі абсурду : Франц Кафка "Перевтілення". Урок аналізу художнього твору** / О. Лавренко // Зарубіжна література .- 2020 .- № 6 .- С. 42-51  
  
**39.Лавренко О. «Terra incognita" сучасної літератури : Роман Петріка Зюскінда "Запахи, або історія одного вбивці". Урок вивчення нового матеріалу** / О. Лавренко // Зарубіжна література .- 2020 .- № 6 .- С. 52-65  
  
**40.Михайлова О. Ода радості. Роман Елеонор Портер "Поліанна" : урок-подорож** / О. Михайлова // Зарубіжна література .- 2020 .- № 7-8 .- С. 12-21  
  
**41.Пастух Т. Дорослішання й "зустріч" із жорстокістю. Гарпер Лі "Убити пересмішника" : урок формування знань, умінь і навичок** / Т. Пастух // Зарубіжна література .- 2020 .- № 7-8 .- С. 22-27  
  
**42.Семенюк С. Тривога за майбутнє суспільства. Рей Бредбері "451 за Фаренгейтом" : урок формування знань, умінь і навичок** / С. Семенюк // Зарубіжна література .- 2020 .- № 7-8 .- С. 28-39  
  
**43.Федірко І. Сучасна література США для юнацького читання : цикл уроків за романом Джона Гріна "Провина зірок**" / І. Федірко // Зарубіжна література .- 2020 .- № 7-8 .- С. 40-58  
  
**44.Краснік О. Скотт О'Делл "Острів Блакитних Дельфінів" : урок вивчення нового матеріалу** / О. Краснік // Зарубіжна література .- 2020 .- № 7-8 .- С. 60-69  
  
**45.Глобородько Я. нтелектуальні та петичні треки Боба Ділана. Лауреат Нобелівськї премії з літератури 2016 року** / Я. Глобородько // Зарубіжна література .- 2020 .- № 7-8 .- С. 70-89  
  
**46.Мальвана О.І. Розвиток компетентностей - вимога сьогодення** / О.І. Мальвана // Зарубіжна література в школі .- 2020 .- № 21-22 .- С. 4-11  
  
**47.Горбатенко А.С. Аксіологічний підхід у викладанні зарубіжної літератури** / А.С. Горбатенко // Зарубіжна література в школі .- 2020 .- № 21-22 .- С. 12-20  
  
**48.Клименко І.М. Нестандартний урок зарубіжної літератури як засіб формування пізнавальної активності** / І.М. Клименко // Зарубіжна література в школі .- 2020 .- № 21-22 .- С. 21-31  
  
**49.Шагала А.І. Урок позакласного читання ( за романом В.Дж. Годінга "Володар мух"). 11 клас** / А.І. Шагала // Зарубіжна література в школі .- 2020 .- № 21-22 .- С. 32-35  
  
**50.Фефілова Г.Є. Система уроків за темою "Лірика ХІХ століття. 10-й клас** / Г.Є. Фефілова // Зарубіжна література в школі .- 2020 .- № 21-22 .- С. 36-69  
  
**51.Квік С. Безмежна велич людської краси. Оскар Вайлд "Хлопчик-зірка" : урок узагальнення й систематизації знань** / С. Квік // Зарубіжна література .- 2020 .- № 11-12 .- С. 14-22  
  
**52.Квік С. Безмежна велич людської краси. Оскар Вайлд «Хлопчик-зірка» : урок узагальнення й систематизації знань** / С. Квік // Зарубіжна література .- 2020 .- № 11-12 .- С. 14-22  
  
**53.Говорунець З. Захопливі пригоди чи виживання? : цикл уроків за романом Даніеля Дефо "Робінзон Крузо"** / З. Говорунець // Зарубіжна література .- 2020 .- № 11-12 .- С. 24-44  
  
**54.Михайлова О. Couleur locale" роману "Айвенго" : інтегрований урок зарубіжної літератури та історії середніх віків. Історичний колорит у омані Вальтера Скотта "Айвенго**" / О. Михайлова // Зарубіжна література .- 2020 .- № 11-12 .- С. 46-49  
  
  
**55.Олефіренко Д. Конфлікт почуттів та упереджень : урок формування вмінь і навичок Шекспір "Ромео і Джульєтта"** / Д. Олефіренко // Зарубіжна література .- 2020 .- № 11-12 .- С. 50-56  
  
**56.Пастух Т Художня цінність поеми Джорджа Байрона "Мазепа" : урок-дослідження, формування знань, умінь і навичок** / Т Пастух // Зарубіжна література .- 2020 .- № 11-12 .- С. 56-60  
  
**57.Пастух Т Історія створення твору "Мандри Лемюеля Гуллівера" : урок засвоєння нових знань, умінь і навичок** / Т Пастух // Зарубіжна література .- 2020 .- № 11-12 .- С. 62-67  
  
**58.Пастух Т. Просвітницькі ідеї у творі "Мандри Лемюеля Гуллівера" : урок формування знань, умінь і навичок** / Т. Пастух // Зарубіжна література .- 2020 .- № 11-12 .- С. 68-75  
  
**59.Пастух Т. Специфіка втілення античного міфу в п'єсі "Пігмаліон". Особливості світогляду Бернарда Шоу : урок формування знань, умінь і навичок** / Т. Пастух // Зарубіжна література .- 2020 .- № 11-12 .- С. 76-83  
  
**60.Сидорова О. "Ти знаєш, що ти - людина?" : урок-роздум за романом Джорджа Орвелла "1984"** / О. Сидорова // Зарубіжна література .- 2020 .- № 11-12 .- С. 84-96

***Бібліотека ОІППО 2021 рік березень***